

КОНСТРУКТОР УРОКОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

<i>Этап урока</i>	<i>Приемы обучения</i>
1. Этап мотивации	<p>Баллы и образы. Взаимоопрос. Графический диктант. «ДА-НЕТка». Игра в случайность. Идеальный опрос. Индивидуальный опрос. Интеллектуальная разминка или простой опрос. Коммуникативная атака. Линия времени. Начало урока с высказывания выдающихся людей. Начало урока с поговорок, поговорки. Начало урока с элементами театрализации. Начало урока с эпиграфа к уроку. Отсроченная отгадка. Перестановка, движение. Пресс-конференция. Рифмованное начало урока. «Светофор». Смотрю, вижу. Тестовый контроль. Удивляй! УМШ (фронтально). Фантазер. Фантастическая добавка. Щадящий опрос. Эмоциональное вхождение в урок.</p>
2. Этап актуализации и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии	<p>Ассоциативный ряд. Видеосюжет. Диалог. Игра в случайность. Идеальный опрос. Интеллектуальная разминка. Лови ошибку. Лото. Музыкальный фрагмент. Обсуждение выполнения домашнего задания. Отсроченная отгадка. Проблемный вопрос. Ролевой сюжет. Проблемная ситуация.</p>

	<p>Смена мизансцены. Смена ролей. Театрализация.</p>
<p>3. Этап выявления места и причины затруднения</p>	<p>Вопрос-размышление. Группировка. Домысливание. ЗУХ (знаю, умею, хочу узнать). Исключение. Линия времени. «Мозговой штурм». Подводящий диалог. Работа над понятием. Ситуация яркого пятна. Тема-вопрос.</p>
<p>4. Этап построения проекта выхода из затруднения</p>	<p>Деловая игра «Компетентность». Деловая игра «НИЛ». Деловая игра «Точка зрения». Дерево целей. Пресс-конференция. Проблемный ряд. Эксперимент.</p>
<p>5. Этап реализации построенного проекта</p>	<p>Вопрос к тексту. Выдвижение гипотезы. Деловая игра «НИЛ» Деловая игра «Точка зрения» Доклад. Лови ошибку! Практичность теории. Пресс-конференция. Привлекательная цель. Проблемный диалог. Удивляй! Фантастическая добавка.</p>
<p>6. Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи</p>	<p><i>1) Закрепление</i> Вопросы к тексту. Игра «Верите ли вы, что...». Комментированное чтение. Лови ошибку! «Найди связь с жизнью». Отсроченная отгадка. Пресс-конференция. Привлекательная цель. Работа по инструкции. Работа с сигнальными карточками. Своя опора.</p>

	<p>Синквейн. Технология ВИКИ. Подготовка презентации учащимися. Рассказ-эстафета. Снежный ком. Удивляй! Фиш-болл. 2) Динамическая пауза Гимнастика для глаз. Упражнения для профилактики плоскостопия. Упражнения для профилактики сколиоза. Упражнения на развитие моторики кистей рук.</p>
<p>7. Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону</p>	<p>«В своем темпе». Да-нетка. Деловая игра «Я – учитель». Игра-тренинг. Лови ошибку. Найди соответствие. Мини-исследование. Мини-проекты. Озвучивание «немного кино». Работа в группах. Работа с компьютером. «Реставратор». Решение орфографических задач. Своя опора. Щадящий опрос.</p>
<p>8. Этап включения в систему знаний и повторения</p>	<p>Аукцион знаний. Блиц-контрольная. Вернисаж. «Верю, не верю». Выборочный контроль. Группировка грамматического материала. Деловая игра «Компетентность». Деловая игра «НИЛ». Деловая игра «Точка зрения». Игра в случайность. Идеальный опрос. Кластер. Метод 6 шляп. «Найди ошибку». Обычная контрольная работа. Опрос по цепочке. Опрос-итог. Пересечение тем.</p>

	<p>Повторяем с контролем. Повторяем с расширением. Показательный ответ. Программируемый опрос. Реклама, эссе, резюме. Решение или составление кроссворда. «Светофор». Свои примеры. Своя опора. Тест. Тихий опрос. Фактологический диктант.</p>
<p>9. Этап рефлексии учебной деятельности на уроке</p>	<p>1) Рефлексия эмоциональная «Дерево творчества». «Елочка». Закончи предложение. Интеллектуальная рефлексия. Лесенка «Моё состояние». Метод ранжирования. «Огонек общения». Оценка успешности. Плюс-минус-интересно. Рефлексивные карточки. Рисуем настроение. Свободный микрофон. Скажи друг другу доброе слово. Цветотехника. Чудо-дерево.</p> <p>2) Рефлексия оценочная Блиц-контрольная. Выборочный контроль. Идеальный опрос. Обсуждаем д/з. Опрос по цепочке. Опрос-итог. Отсроченная отгадка. Программируемый опрос. Релейная контрольная работа. Роль «подводящий итоги». Роль «психолог». Тихий опрос.</p> <p>3) Домашнее задание Задание массивом. Идеальное задание. Необычная обычность.</p>

Особое задание. Творчество работает на будущее. Три уровня домашнего задания.

Подробнее о некоторых приемах.

«Линия времени». На доске линия, на которой обозначаются этапы изучения темы, формы контроля; проговариваются самые важные периоды, требующие от детей стопроцентной самоотдачи, находятся уроки, на которых можно «передохнуть». «Линия времени» позволяет увидеть, что именно может являться конечным продуктом изучения темы, что нужно знать и уметь для успешного усвоения каждой последующей темы.

«Фантазёр». На доске записана тема урока. Назовите 5 способов применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни.

Прием «Баллы и образы». Учащиеся оценивают свое отношение к перечисленным предметам и действиям:

- 1 балл – совсем не нравится,
- 2 балла – не нравится,
- 3 балла – так себе,
- 4 балла – нравится,
- 5 баллов – очень нравится.

Кроме того, желательно к каждой оценке подобрать соответствующий символ (цвет или предмет, т.е. ассоциацию).

Прием «Лесенка». Представьте себе, что есть такая лесенка, на которой стоят все школьные предметы. На первой ступеньке будут самые скучные, трудные, нелюбимые, а на десятой – интересные, полезные, любимые. Укажите, на какой ступеньке (от 1 до 10) лично у вас оказался бы русский язык.

Прием «Незаконченные предложения». Учащимся предлагается закончить ряд предложений.

1. На уроке русского языка я испытываю такие чувства, как.....
2. Я думаю, что уроки русского языка проходят.....
3. Больше всего на уроках русского языка я люблю....
4. Мне не очень нравится.....
5. Если бы я был учителем русского языка, я бы

Прием «Плюс-минус-интересно». В графу «П» - «плюс» записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции. В графу «М» - «минус» записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций. В графу «И» - «интересно» учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке и что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.