

## Аннотация к рабочей программе по русскому языку (2 класс, УМК "Планета знаний")

Рабочая программа курса **«Русский язык»** для *второго класса* составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Примерных программ начального общего образования, и авторской программы Л.Я. Желтовской, Т.М. Илюхиной «Русский язык» (УМК «Планета Знаний»).

**Гимназическое образование** ставит следующую **приоритетную задачу** - создание условий для формирования личности нравственной, эмоциональной, эстетически развитой, творческой, активной и самостоятельной. При этом необходимо сохранить индивидуальность каждого ребенка, развить его интерес к окружающему миру и готовность сотрудничать с людьми. В гимназических условиях обучение детей русскому языку должно приобщить их к духовно- нравственным ценностям русского народа, сформировать высокую культуру речевого общения, развить творческие способности детей, коммуникативно-речевые умения и литературно-творческие способности.

Программа основана на современных технологиях воспитания и обучения:

- Технология исследовательской деятельности;
- Технология создания проблемных ситуаций;
- Технология развития критического мышления;
- Технология создания и реализации социально значимых проектов.

**Задачи и направления** изучения русского языка в начальной школе:

1. развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;
2. освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;
3. овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
4. воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Достижению целей и задач курса русского языка активно содействуют такие подходы к его изучению, как **культурологический** (язык и общество), **познавательно-коммуникативный, информационный, деятельностный**. В русле этих подходов был произведён отбор языкового материала, его структурирование (выстраивание стержня, последовательности изучения), выбраны перспективные принципы организации содержания курса. Актуальными при работе с языковым материалом становятся принципы:

- **семиотический** — помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;
- **системно-функциональный** — способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначённости его основных средств для решения речевых задач;
- **этико-эстетический** — направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых средств.

При составлении программы и методики её реализации были также учтены **принципы развития, вариативности и спиралевидности** (концентричности).

**Принцип развития** предполагает ориентацию содержания и методики на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-ценностного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка.

**Принцип вариативности** предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения в интересах осуществления дифференцированного и индивидуального подхода к ребёнку. В учебниках с помощью маркировки указывается инвариантный минимум содержания и его вариативная часть. В разделе «Содержание программы» вариативная часть программы даётся курсивным шрифтом.

**Принцип спиралевидности (концентричности)** предполагает неоднократное обращение к изучению основных средств языка — звуков, слов, словосочетаний, предложений, текстов — с переносом акцента на новые их признаки, свойства, назначение и пр., от общего взгляда на средства языка к более конкретному и многостороннему их анализу.

В общих подходах и принципах проявляется единство курса. Язык и речь выступают не как механические, вполне самостоятельные части, а как ступени единого процесса познания языка: от коммуникативных речевых ситуаций к языку и от языка — к речи.

В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей.

В соответствии с требованиями к содержанию и результативности обучения русскому языку во 2 классе выделяются два раздела: **«Речевое общение»** и **«Язык как средство общения»**. Приоритетным в начальном обучении признаётся формирование важнейших коммуникативно-речевых умений младших школьников: читать и писать, понимать смысл обращенной к ним устной и письменной речи (заданий, вопросов, правил, определений и т.п.), отвечать на вопросы, вступать в диалоги, составлять несложные монологические высказывания. К этому же разряду относятся и умения этикетного характера. Акцентируется внимание на проведение видов работ по развитию индивидуальной речи учеников: обогащение словаря, развитие чувства языка, расширение грамматического строя речи, развитие речевого слуха и пр. Рекомендуются проведение упражнений в ситуациях диалога, в ходе которых дети учатся слушать и вступать в диалог, высказывать и отстаивать собственную точку зрения, убеждать других, участвовать в групповом и коллективном обсуждении проблем, налаживать сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Формирование коммуникативно-речевых действий (умений слушать, читать, говорить, писать) — прямой путь к обеспечению в будущем социальной компетентности учеников.

Возможность формирования коммуникативно-речевых умений зависит от освоения школьниками круга сведений о правилах, закономерностях построения предложений, использования средств языка в речи. Изучение системы языка, его языковых средств остаётся важнейшим направлением в начальном курсе русского языка, так как именно овладение богатством средств языка является базой и условием развития речи детей. На это нацеливает содержание раздела программы **«Язык как средство общения»**, в котором представлен языковой материал.

Содержательные линии этого раздела: фонетика, графика, состав слова (морфемика), лексика, грамматика (морфология и синтаксис), орфография, орфоэпия и пунктуация. Языковой материал (основы лингвистических знаний) призван сформировать научное представление (с учётом возрастных особенностей младших школьников) о системе и структуре русского языка, являющегося частью окружающего мира учеников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка, постижению его интонационного и лексического богатства. Путь изучения всех языковых средств — от значения к форме, далее — к назначению (функции) в речи.

Во 2 классе большое внимание уделяется изучению слова со стороны значения, вводятся понятия о лексическом (конкретном) и общем (как часть речи) значениях слов. Состав слова анализируется со стороны входящих в него **значимых частей** (корня, приставки, суффикса, окончания), а также рассматривается с позиций значения, так как из значений морфем складывается лексическое значение слова. Вопросы ***правописания слова*** рассматриваются на морфемном и морфологическом уровнях с введением термина ***орфограмма***. Представления о предложении и тексте углубляются через призму «работы» в них ***слов как частей речи***.

Содержание учебно – тематического плана. 2 класс (170 ч)

**ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел) (8 ч)**

## **ПОВТОРЕНИЕ** изученного о языке в 1 классе (24 ч)

Слово и его строение (9 ч).

Обозначение на письме гласных и согласных звуков (6 ч).

Слово как часть речи (2 ч).

Слово и предложение (2 ч).

Предложение и текст (5 ч).

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ** (30 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (**10 ч**)

Речь (2 ч).

Высказывание. Текст (8 ч).

Виды речевой деятельности (**коммуникативно-речевые умения**) (20 ч)

Слушание и чтение.

Говорение и письмо.

**ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ** (98 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке\*.

Фонетика, орфоэпия\*.

Графика\*.

**Чистописание\***. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *и, ш, И, Ш, п, р, т, г*; 2) *л, м, Л, М, я, Я, А*; 3) *у, ц, ш, У, Ц, Ш, ч*; 4) *с, С, е, Е, о, О, а, д, б*; 5) *ь, ы, ь*; 6) *н, ю, Н, Ю, к, К*; 6) *В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф*; 7) *Ф, У, Г, Ю, П, Т, Р, Б, Д*. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

Слово и его значение (*лексика*) (9 ч).

Слово и его строение (*состав слова, морфемика*) (10 ч).

Слово как часть речи (*морфология*) (24 ч).

*Имя существительное* (10 ч).

*Имя прилагательное* (5 ч).

*Служебные части речи* (2 ч).

*Синтаксис и пунктуация* (5 ч).

*Орфография* (50 ч).

**ПОВТОРЕНИЕ** (10 ч)

**Развитие речи\***. Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. *Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно...).*

### **Слова с непроверяемым написанием**

*Адрес, аллея, антенна, барабан, бассейн, библиотека, brass, велосипед, Великая Отечественная война, ветер, ветеран, внимание, вокзал, город, деревня, дятел, железо, женщина, забава, иллюстрация, иней, искусный, искусство, календарь, каникулы, капуста, коллектив, коллекция, компьютер, конверт, космонавт, космос, кросс, лимон, месяц, мужчина, народ, одежда, океан, орех, осина, отец, Отечество, Отчизна, пассажир, перрон, планета, посуда, праздник, Родина, Россия, рюкзак, рябина, салат, салатный, серебро, снегирь, столица, телеграмма, теннис, хозяин, хоккей, цирк, циркуль, чувство, февраль, футбол, энциклопедия, январский.*

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **Второклассник научится:**

- различать средства звуковой системы русского языка; гласные (ударные и безударные),
- согласные (твёрдые и мягкие, глухие и звонкие), ударение, слог;
- знать названия букв русской графики, порядок их следования в алфавите;
- знать правила обозначения на письме мягких согласных, безударных гласных, парных звонких и глухих согласных на конце слов;
- знать и применять правило переноса слов с одной строки на другую;

- различать значимые части слова;
- выделять основные признаки слова, предложения, текста;
- анализировать речь: выделять из текста предложения, из предложений – слова, из слов значимые части ( корень, окончание);
- анализировать звуковой состав слова, дифференцируя звуки, определяя их последовательность, выделять голосом ударные слоги;
- сопоставлять звуковой состав слова с буквенным ( производить звуко-буквенный анализ);
- устанавливать связь слов в предложении, определять среди них части речи ( имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог);
- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты ( с печатного и письменного шрифта) объёмом 40-45 слов,
- писать под диктовку тексты в 35-40 слов;
- применять при записи слов правила:
  - о переносе слов;
  - о написании предлогов со словами;
  - буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн;
  - об употреблении разделительного мягкого знака
  - об употреблении большой буквы в именах собственных ( именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных );
  - о правописании парных глухих и звонких согласных на конце слова;
  - о написании слов с непроизносимыми согласными;
  - о правописании в корнях двусложных слов безударных гласных, проверяемых ударением;
- интонационно и пунктуационно оформлять в устной и письменной речи предложение: соблюдать интонацию конца предложения, употреблять большую букву в начале и точку, вопросительный знак – в конце предложения;
- определять тему текста, озаглавить текст (с одной микротемой).

#### **Второклассник получит возможность научиться:**

- проверять правописание безударных гласных корня трехсложных ( и более) слов;
- проверять парную согласную корня в середине слова;
- различать и выделять несложные виды приставок (на-, в-, от-, под-, и т.п.) и суффиксов (-к-, -ок-, -ик-, --н-, и т.п.);
- записывать слова с разделительным мягким знаком с опорой на правило; различать типы текстов ( текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование);
- озаглавливать и письменно пересказывать текст с одной или двумя микротемами;
- составлять и записывать тексты из нескольких предложений на знакомые темы (домашние животные, времена года, каникулы и т.п.);
- составлять и записывать несложные тексты писем, поздравлений в соответствии с правилами этикета;
- различать группы слов по значению (синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова, прямое и переносное значение слова);
- пользоваться словарями ( толковым, орфографически и т.п.);
- уметь применять правила этикета в письменном и устном общении.

#### **Планируемые результаты освоения предмета.**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в **ФГОС НОО**.

#### **Личностные результаты освоения курса «Русский язык»:**

- осознание языка как основного средства мышления и общения людей;

- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием русского народа;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств;
- внимание к мелодичности звучания народной русской речи;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами устной и письменной речи.

#### **Метапредметные результаты освоения курса «Русский язык».**

##### **Регулятивные результаты освоения курса «Русский язык»:**

- на доступном уровне планировать свои действия для реализации задач урока;
- выбирать способы и приёмы для решения простых языковых задач;
- руководствоваться правилами при создании речевого высказывания;
- следовать алгоритмам при выполнении инструкций;
- осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять речевые, орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила.

##### **Познавательные результаты освоения курса «Русский язык»:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (учебник, словарь, энциклопедия);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково-символические средства (таблицы, схемы, алгоритмы) для решения языковых задач;
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей: составлять слова, предложения, тексты;
- владеть общим способом проверки орфограмм;
- строить речевое высказывание с позиции передачи информации, доступной для понимания слушателем.

##### **Коммуникативные результаты освоения курса «Русский язык»:**

- владеть диалоговой формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре, группе;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, уточняя непонятное в высказывании;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

**Составитель рабочей программы:** учителя начальных классов  
Росошанская Л.В., Крючкова И.В., Цыганова Н.А.

## Аннотация к рабочей программе по «Литературное чтение» (2 класс, УМК "Планета знаний")

Рабочая программа курса «Литературное чтение» *для второго класса* составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Примерных программ начального общего образования, и авторской программы Э.Э. Кац «Литературное чтение» (УМК «Планета Знаний»).

Программа основана на принципах развивающего обучения. **Гимназическое образование** ставит следующую приоритетную задачу - создание условий для формирования личности нравственной, эмоциональной, эстетически развитой, творческой, активной и самостоятельной. При этом необходимо **сохранить индивидуальность каждого ребенка, развить его интерес к окружающему миру и готовность сотрудничать с людьми.**

Программа основана на современных технологиях **воспитания и обучения:**

- Технология исследовательской деятельности;
- Технология создания проблемных ситуаций;
- Технология развития критического мышления;
- Технология создания и реализации социально значимых проектов.

Известно, что комплексное воздействие на все стороны личности человека может оказывать художественная литература. Она формирует эстетические и нравственные чувства, мировоззрение, дает гигантский объем разнообразной информации. Но для того чтобы это воздействие осуществлялось, надо сформировать «квалифицированного», подготовленного читателя. Эта задача решается в процессе литературного образования в школе.

Первым этапом этого процесса является курс литературного чтения и начальных классов. **Содержание и построение этого курса для обучающихся 2 класса** определяются возрастными особенностями младших школьников, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом, необходимостью создать условия для формирования у них навыка чтения и умения «погружаться» в мир художественного произведения. **Наблюдения за обучающимися данного класса** показывают, что ребенок быстрее овладевает навыками чтения, если имеет дело с волнующими, интересными для него произведениями.

В программу включены художественные произведения разных жанров русских и зарубежных авторов. Они объединены в блоки, «скрепленные» сквозными темами и определенными нравственно-эстетическими проблемами. Место конкретного блока в курсе и отдельного произведения внутри блока определяется содержанием имеющихся у школьников знаний о мире, психологическим состоянием детей на определенном этапе обучения, сложившейся у них установкой, то есть предрасположенностью к восприятию определенного материала. Установка обеспечивает интерес ребенка к деятельности в нужном направлении, рассмотрение определенной проблемы, переживание эмоционального состояния. Иногда соседство блоков обусловлено необходимостью снять интеллектуальное, эмоциональное напряжение, возникшее в результате изучения определенной группы произведений.

Но в процессе анализа художественного произведения в начальных классах он готовится к такому изучению в средней школе. Дети учатся слышать голос автора, различать голоса писателей. Поэтому в программе предусмотрены повторные встречи с одним и тем же автором в течение одного года. Список произведений, включенных в «Круг чтения», может корректироваться, расширяться. Художник — творец, он создает свой мир по особым законам.

В программе особое внимание уделяется формированию навыка «молчаливого» чтения, чтения про себя. Л.С. Выготский писал, что при таком чтении понимание прочитанного лучше. Кроме того, известно, что к шести-семи годам у ребёнка формируется внутренняя речь. «Молчаливое» чтение также способствует ее развитию.

На каждом этапе обучения на первое место выдвигаются определенные психолого-педагогические и нравственно-эстетические задачи.

**Цель программы** - развитие самостоятельного творческого опыта младших школьников. Литературное творчество помогает ребенку оценить художественное произведение, понять позицию писателя, значение художественных средств, использованных им. В процессе этой деятельности ученик учится пристальнее вглядываться и вслушиваться в мир живой и неживой природы, переносить собственные внутренние состояния на другие объекты, чувствовать состояние окружающих. В соответствии с пережитым и осмысленным он начинает преобразовывать мир с помощью воображения. Личный творческий опыт убеждает учащегося в необходимости литературоведческих знаний, полученных на уроках, так как они помогают ему выразить чувства и мысли в собственном произведении.

Хорошо известно различие психологического механизма письменной и устной речи. «Барьер» между двумя видами речи, возникающий на ранней стадии обучения, не преодолевается многими ребятами до конца школьного курса. Поэтому определенное место в курсе литературного чтения занимают задания, требующие письменного самовыражения учащихся.

В течение последних лет отечественные и зарубежные психологи, педагоги отмечают резкое обеднение словарного запаса и снижение коммуникативных возможностей учеников вследствие их увлечения компьютерными играми, телепрограммами, отсутствия полноценного общения в семье и других социальных факторов. Прилагаемые к программе учебники включают систему заданий, способствующих развитию словаря и коммуникативных способностей детей.

Программа предусматривает право учителя и учащегося на выбор тем и видов творческих работ, стихотворений для заучивания, отрывков для выразительного чтения, произведений для внеклассного чтения. Педагог может самостоятельно выбрать произведения, на материале которых он решает поставленные программой задачи. Количество уроков, необходимых для изучения конкретных произведений и выполнения отдельных заданий, определяет учитель в зависимости от задач, которые он ставит перед собой, и уровня подготовленности учеников.

Важной частью курса является внеклассное чтение, Интерес к нему стимулируется включением в программу фрагментов (глав) отдельных произведений. Это способствует пробуждению желания прочитать их полностью. В учебник первого класса включены задания для семейного внеклассного чтения. В учебнике второго класса произведения, предназначенные для самостоятельного внеурочного чтения, объединены в рубрику «Читальный зал». В учебниках третьего и четвертого классов отдельно дается система заданий для организации уроков по внеклассному чтению. Кроме того, учащиеся получают специальные задания, которые стимулируют их на поиск книг и отдельных произведений по внеклассному чтению, вырабатывают умение самостоятельно ориентироваться в них.

Обсуждению произведений, включенных в систему внеклассного чтения, посвящаются фрагменты уроков и целые уроки. Это помогает ребятам в различных видах внеурочной творческой деятельности.

Программа литературного чтения опирается на психологическую теорию искусства, которая выделяет в процессе взаимодействия читателя с художественным произведением ряд психологических действий: интеллектуальное познание и самопознание, художественную оценку и самооценку, творческое преобразование слова-знака в живой образ и эмоциональное преобразование самого себя, переосмысление читательских переживаний и перенос эстетических, нравственных открытий в жизненный опыт.

#### **Основные задачи курса литературного чтения:**

- формирование потребности чтения художественной литературы;
- развитие навыков чтения вслух и про себя;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- освоение литературоведческих знаний и различных способов деятельности, необходимых для «проникновения» в художественный текст;
- развитие устной и письменной речи;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса; развитие эстетического отношения к жизни;

- развитие воображения, творческих способностей ребенка;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- обогащение представлений ребенка об окружающем мире.

**Содержание учебно–тематического плана.** 2 класс, 136 ч

### **Осень пришла. Вспомним лето.**

С. Щипачев «Подсолнух»; И. Суриков «Степь»; И. Соколов-Микитов «Вертушинка»; О. Дриз «Кончилось лето».

Здравствуй, осень

М. Пришвин «Полянка в лесу»; А. Майков «Осень»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»; К. Паустовский «Прощание с летом».

**Самостоятельное чтение.** М. Пришвин «Последние цветы»; К. Ушинский «Пчелы и муха»; А. Барто «Вам не нужна сорока?»; С. Аксаков «Осень»; В. Берестов «Урок листопада».

### **Народные песни, сказки, пословицы**

**Песни.** Русские народные песни «Как на тоненький ледок», «Ходит конь по бережку», «Заинька, где ты был-побывал...», шотландская народная песня «Спляшем!»; чешские народные песни «Разговор лягушек», «Сенокос»; английская народная песня «Дом, который построил Джек».

**Сказки народов России.** Русские сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик», «Каша из топора»; ненецкая сказка «Кукушка»; татарская сказка «Три дочери»; мордовская сказка «Врозь — плохо, вместе — хорошо»; лезгинская сказка «Как проверяется дружба».

**Колыбельные песни разных народов.** Русская колыбельная «Березонька скрип, скрип...»; сербская колыбельная «Нашей Любиче...»; латышская колыбельная «Спи, усни, мой медвежонок...». **Сказки народов мира.** Индийская сказка «Золотая рыба»; иранская сказка «Счастливый мальчик»; сербская сказка «Два ленивца»; хорватская сказка «Век живи - век учись». **Пословицы.** О правде; о труде и лени; о дружбе; об учёбе.

**Самостоятельное чтение. Народные песни.** Русские песни «Уж как я ль мою коровушку люблю...»; «Тень- тень, потетень...»; шведская песня «Отличные пшеничные...»; французская песня «Сюзон и мотылёк».

**Народные сказки.** Русская сказка «Снегурочка»; корейская сказка «Дружные братья»; норвежская сказка «Как мальчик к Северному ветру за своей мухой ходил»

### **Зимние картины**

И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); К. Паустовский «Первый зимний день»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; Н. Сладкое «Песенки подо льдом»; С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывок). Загадки о зиме.

**Самостоятельное чтение.** Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок); С. Есенин «Поет зима, аукает...»; М. Пришвин «Птицы под снегом».

### **Авторские сказки**

К. Ушинский «Мена»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; братья Гримм «Храбрый портной», «Маленькие человечки»; И. Токмакова «Гном»; Х.-К. Андерсен «Оле-Лукойе» (главы); А. Толстой «Золотой ключик» (главы); С. Хопп «Волшебный мелок» (главы); Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы); Б. Заходер (из Ю. Тувима) «Про пана Трулялин-ского»; Дж. Родари «Волшебный барабан»; С. Седов «Два медведя»; О. Дриз «Очень Высокий Человек».

**Самостоятельное чтение.** Дж. Крюс «Колдун в чернильнице»; Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».

### **Писатели о детях и для детей**

**Авторские колыбельные.** Л. Мей «Баю-баюшки-баю...»; А. Майков «Спи, дитя мое, усни...»; И. Токмакова «Как на горке — снег, снег...»; О. Дриз «Нашумелись»; А. Барто «Колыбельная», «Олень», «Снегирь»; Н. Носов «Фантазеры», «Живая шляпа»; С. Маршак «Чего боялся Петя?»; О. Кургузов «Надоело летать»; Ю. Владимиров «Чудаки»; Л. Толстой «Косточка», «Птичка»; А. Гайдар



«Совесть»; В. Драгунский «Друг детства»; В. Осеева «Волшебное слово»; Л. Пантелеев «Трус»; В. Железников «Рыцарь»; А. Алексин «Первый день»; С. Маршак «Друзья-товарищи».

**Самостоятельное чтение.** В. Осеева «Обидчики»; М. Зощенко «Самое главное».

### **Весеннее настроение**

**Русские народные песни** «Идет матушка-весна...», «Призыв весны», «Сад»; А. Плещеев «Птичка», «Весна» (отрывок); В. Вересаев «Перелетные птицы»; А. Пушкин «Только что на проталинах весенних...»; А. Толстой «Весна»; Саша Черный «Зеленые стихи»; Л. Милева «Синяя сказка»; О. Кургузов «Мы пишем рассказ»; Б. Заходер «Что красивей всего?».

**Самостоятельное чтение.** Народные песни «Весна- красна», «Вырастай, яблонька»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; О. Дриз «Зеленая карета»; М. Пришвин «Трясогузка».

### **Произведения для заучивания наизусть:**

1. А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	с.16
2. С.Я.Маршак Чешская народная песенка	с.33
3. Колыбельная песенка (по выбору учащихся)	с.78-80
4. И.С.Никитин «Встреча зимы»	с.110-111
5. С.А.Есенин «Пороша»	с.115
6. А.С.Пушкин «Опрятней модного паркета»	с.118
7. Н.А.Некрасов «Мороз-Воевода»	с.126
8. А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»(отрывок)	с.135
9. А.Н.Майков «Спи дитя моё, усни!» ( по выбору)	с.73
10. А.Л.Барто «Любимые стихи» ( по выбору)	с.86
11. С.Я Маршак «Мой весёлый звонкий мяч...»	с.127
12. А.Н.Плещеев «Весна»	с.138
13. Саша Чёрный «Зелёные стихи»	с.144-145
14. Ф.И.Тютчев «Зима недаром злится»	с. 156

### **Требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе:**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

##### **У учащихся будут сформированы:**

- положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения.

##### **Учащиеся приобретают опыт:**

- внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
- оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

##### **У учащихся могут быть сформированы:**

- представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умения оценивать свое отношение к учебе;
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой. (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы)

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

##### **Речевая и читательская деятельность**

##### **Учащиеся научатся:**

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
- объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;

- вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
- объяснять действия персонажей;
- делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- ставить вопросы к тексту.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

**Творческая деятельность**

***Учащиеся научатся:***

- создавать рассказ по циклу картинок;
- рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- читать по ролям художественное произведение;
- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
- участвовать в инсценировании литературных произведений.

**Литературоведческая пропедевтика**

***Учащиеся научатся:***

- выделять рифмы в тексте стихотворения;

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
- находить сравнения в тексте произведения;
- определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
- определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
- выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;
- определять ритм стихотворения путем прохлопывания.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

***Учащиеся приобретают опыт:***

- выполнения учебных действий в устной и письменной форме;
- самостоятельной оценки правильности выполненного действия, внесения корректив;
- планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

**Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;
- находить объяснение незнакомых слов в словаре;
- находить нужные книги в библиотеке.

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

- работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

**Учащиеся получат возможность научиться:**

- обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;
- аргументировать собственную позицию;
- получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

**Составитель рабочей программы:** учителя начальных классов  
Росошанская Л.В., Крючкова И.В., Цыганова Н.А.

**Аннотация к рабочей программе « Математика»  
(2 класс, УМК "Планета знаний")**

Рабочая программа курса « **Математика**» для **второго класса** составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Примерных программ начального общего образования, и авторской программы

*М. И. БАШМАКОВА и М. Г. НЕФЁДОВОЙ* (УМК «Планета Знаний»).

**Гимназическое образование** ставит следующую **приоритетную задачу** - создание условий для формирования личности нравственной, эмоциональной, эстетически развитой, творческой, активной и самостоятельной. При этом необходимо сохранить индивидуальность каждого ребенка, развить его интерес к окружающему миру и готовность сотрудничать с людьми. В гимназических условиях обучение детей русскому языку должно приобщить их к духовно- нравственным ценностям русского народа, сформировать высокую культуру речевого общения, развить творческие способности детей, коммуникативно-речевые умения и литературно-творческие способности.

Программа основана на современных технологиях воспитания и обучения:

- Технология исследовательской деятельности;
- Технология создания проблемных ситуаций;
- Технология развития критического мышления;
- Технология создания и реализации социально значимых проектов.

Курс направлен на реализацию **целей обучения математике** в начальном звене, сформулированных в Федеральном государственном стандарте начального общего образования. В соответствии с этими целями и методической концепцией авторов можно сформулировать три группы задач, решаемых в рамках данного курса и направленных на достижение поставленных целей.

**Учебные:**

- формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах и принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;
- формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;
- формирование на доступном уровне навыков устного счета, письменных вычислений, использования рациональных способов вычислений, применения этих навыков при решении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении текстовых задач).

**Развивающие:**

- развитие пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления, в том числе математических способностей школьников;
- развитие логического мышления — основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;
- формирование на доступном уровне обобщенных представлений об изучаемых математических понятиях, способах представления информации, способах решения задач.

#### **Общеучебные:**

- знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;
- формирование на доступном уровне умений работать с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);
- формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;
- формирование навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.

Сформулированные задачи достаточно сложны и объёмны. Их решение происходит на протяжении всех лет обучения в начальной школе и продолжается в старших классах. Это обуславливает *концентрический принцип построения курса*: основные темы изучаются в несколько этапов, причем каждый возврат к изучению той или иной темы сопровождается расширением понятийного аппарата, обогащением практических навыков, более высокой степенью обобщения.

Учебный материал каждого года обучения выстроен по *тематическому принципу* — он поделен на несколько крупных разделов, которые, в свою очередь, подразделяется на несколько тем.

Отбор содержания опирается на Федеральный государственный стандарт начального общего образования. При этом учитываются необходимость преемственности с дошкольным периодом и основной школой, индивидуальные потребности школьников и обеспечение возможностей развития математических способностей учащихся.

### **Содержание учебно - тематического плана (136 часов)**

#### **Числа и величины (15 ч)**

Названия, запись, последовательность чисел до 1000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни).

Время, единицы времени (час, минута). Метрические соотношения между изученными единицами времени.

#### **Арифметические действия (60 ч)**

Сочетательный закон сложения. Таблица сложения в пределах 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток. Письменное сложение и вычитание чисел. Проверка результатов вычитания сложением

Умножение, деление (смысл действий, знаки действий). Таблица умножения, соответствующие случаи деления. Умножение и деление с числами 0 и 1. Переместительный и сочетательный законы умножения. Взаимосвязь действий умножения и деления. Проверка результатов деления умножением.

Выражение (произведение, частное). Названия компонентов умножения и деления (множители, делимое, делитель). Порядок действий. Нахождение значения выражения со скобками.

Рациональные приёмы вычислений (перестановка и группировка множителей, дополнение слагаемого до круглого числа).

#### **Текстовые задачи (30 ч)**

Составление краткой записи условия. Моделирование условия текстовой задачи.

Решение текстовых задач: разностное сравнение, нахождение произведения, деление на равные части, деление по содержанию, увеличение и уменьшение в несколько раз.

#### **Геометрические фигуры и величины (15 ч)**

Угол. Виды углов (острый, прямой, тупой). Виды треугольников (прямоугольный, равносторонний). Свойства сторон прямоугольника, квадрата, ромба (на уровне наглядных представлений). Единицы длины (миллиметр, метр, километр). Измерение длины отрезка. Метрические соотношения между изученными единицами длины. Единицы площади (квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный километр). Площадь прямоугольника.

#### **Работа с данными (15 ч)**

Интерпретация информации, представленной в виде рисунка, в табличной форме. Представление текста в виде схемы (моделирование условия задачи). Знакомство с комбинаторными задачами. Решение комбинаторных задач с помощью схемы, таблицы.

### **Личностные результаты освоения предмета « Математика»**

#### **У второклассников будут сформированы:**

- положительное отношение и интерес к изучению математики;
- ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
- умение признавать собственные ошибки.

#### **У второклассников могут быть сформированы :**

- умение оценивать трудность предлагаемого задания;
- адекватная самооценка;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- восприятие математики как части общечеловеческой культуры;
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

### **Метапредметные результаты**

включают регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

#### **Регулятивные**

##### **Обучающиеся научатся:**

- удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

##### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приёмов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
- планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
- использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).

#### **Познавательные**

### **Обучающиеся научатся:**

- выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
- моделировать условия текстовых задач освоенными способами;
- сопоставлять разные способы решения задач;
- устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);
- осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
- конструировать геометрические фигуры из заданных частей;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы;
- находить нужную информацию в учебнике.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям, достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;
- использовать обобщённые способы решения текстовых задач;
- моделировать условия текстовых задач, составлять генеральную схему решения задачи в несколько действий;
- решать задачи разными способами;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;
- выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой;
- находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете;
- планировать покупку, оценивать количество товара и его стоимость;
- выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов).

### **Коммуникативные**

#### **Обучающиеся научатся:**

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи);
- задавать вопросы с целью получения нужной информации.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- учитывать мнение партнера, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение; объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);
- выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;
- задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.

### **Предметные результаты освоения предмета « Математика».**

#### **Второклассники научатся:**

- читать, записывать и сравнивать двузначные числа;
- сравнивать обозначения единиц, десятков, сотен в современной записи ;
- сравнивать числа и результаты вычислений;

- складывать и вычитать числа в пределах 20 с переходом через десяток:
  - с опорой на таблицу сложения;
  - с опорой на состав числа;
  - дополняя одно из слагаемых до десятка, ориентируясь на запоминание, наглядность, свойства чисел,
  - свойства арифметических действий;
- складывать и вычитать однозначные и двузначные числа по разрядам:
  - устно;
  - записывая вычисления в строчку;
  - записывая вычисления в столбик;
- складывать числа рациональным способом, группируя слагаемые;
- выполнять сложение рациональным способом ( дополняя одно из слагаемых до десятка);
- использовать знак умножения для записи суммы одинаковых слагаемых; вычислять произведение чисел с помощью сложения;
- решать текстовые задачи в 1- 2 действия на сложение и вычитание, на нахождение суммы, остатка, увел/умен на несколько единиц;
- формулировать вопрос задачи в соответствии с условием;
- дополнять краткую запись условия числовыми данными;
- записывать решение задачи двумя способами ( используя сложение и умножение );
- выполнять умножение чисел на 2,3,4,5 по памяти и с опорой на таблицу умножения;
- выполнять четыре арифметических действия с числом 0;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия без скобок;
- решать простые текстовые задачи в 1 действие на умножение и деление;
- вычислять длину ломаной в единичных отрезках;
- определять площадь геометрических фигур в единичных квадратах;
- вычислять площадь и периметр прямоугольника (квадрата);
- определять объём геометрических фигур в единичных кубиках;
- восстанавливать пропущенные числа в равенствах;
- различать простые виды многоугольников, знать их названия и свойства;
- различать виды углов, чертить прямой угол с помощью угольника;
- различать виды треугольников ( прямоугольные, остроугольные и тупоугольные).

**Второклассники получают возможность научиться:**

- называть компоненты действий умножения и деления;
- округлять числа, полученные в результате измерений;
- записывать числа древних систем счисления цифрами;
- различать признаки делимости на 2,5,10;
- вычислять табличные случаи умножения на 6,7,8,9,10;
- называть единицы измерения длины (метр, километр), площади (квадратный метр), объёма(кубический метр) и температуры (градус);
- формулировать изученные свойства сторон и диагоналей прямоугольника;
- складывать и вычитать сотни
- вычислять значение числового выражение в несколько действий рациональным способом ( с помощью изученных свойств сложения, вычитания, умножения и деления);
- решать текстовые задачи в 2-3 действия на сложение и вычитание;
- вычислять периметр и площадь прямоугольника с помощью умножения;
- упорядочивать предметы по длине, площади, объёму и массе;
- определять время по часам.

**Составитель рабочей программы:** учителя начальных классов  
Росошанская Л.В., Крючкова И.В., Цыганова Н.А.

## Аннотация к рабочей программе «Окружающий мир» (2 класс, УМК «Планета Знаний»)

Рабочая программа написана на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального образования, авторской программы И.В. Потапова, Г.Г. Ивченковой, Е.В. Саплиной, А.И. Саплина «Окружающий мир» (УМК «Планета Знаний»), *основана на принципах развивающего обучения.*

Гимназическое образование ставит следующую приоритетную задачу - создание условий для формирования личности нравственной, эмоциональной, эстетически развитой, творческой, активной и самостоятельной. При этом необходимо сохранить индивидуальность каждого ребенка, развить его интерес к окружающему миру и готовность сотрудничать с людьми. Программа основана на современных технологиях воспитания и обучения:

- Технология исследовательской деятельности;
- Технология создания проблемных ситуаций;
- Технология развития критического мышления;
- Технология создания и реализации социально значимых проектов.
- 

**Цель** изучения курса: формирование знаний о природе, человеке и обществе, осознание характера взаимодействий между ними и на этой основе воспитание правильного отношения к окружающему миру, формирование целостной картины мира.

### **Задачи курса:**

- систематизация имеющихся у детей представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных знаний о природе, человеке и обществе в их взаимодействии;
- знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение и др.);
- социализация, ребенка;
- развитие познавательных процессов (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
- воспитание внимательности, наблюдательности и любознательности;
- формирование самостоятельной познавательной деятельности;
- развитие мышления, воображения и творческих способностей;
- формирование информационной грамотности (ориентировка в информационном пространстве, отбор необходимой информации, ее систематизация и др.);
- формирование умений сравнивать объекты, выявлять их сходства и различия, существенные признаки, классифицировать, устанавливать взаимосвязи и причинно-следственные связи, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их;
- формирование умений работать в больших и малых группах (парах постоянного и сменного состава);
- формирование рефлексии (принятие плана предстоящего обучения, осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями, наличия пробелов в знаниях и умениях);
- формирование основ экологической культуры;
- патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся.

Кроме общедидактических, в преподавании окружающего мира используются специфические предметные **принципы:**

- краеведческий;
- сезонный;
- экологический.

**Содержание и построение этого курса для обучающихся 2 класса** определяются возрастными особенностями младших школьников, уровнем развития их эмоционально-чувствен-



ной сферы, их личным жизненным опытом.

### **Виды деятельности учащихся в процессе ознакомления с окружающим миром**

**Наблюдение.** Это основной вид деятельности на уроках окружающего мира. На первом этапе используются в основном общеклассные кратковременные эпизодические наблюдения. Постепенно они становятся более длительными и систематическими. На смену общеклассным наблюдениям приходят групповые и индивидуальные. Однако в дальнейшем процессе обучения различные виды наблюдений комбинируются друг с другом.

**Опыт.** Для ознакомления с окружающим миром используются различные по протяженности опыты. Кратковременные опыты занимают урок или часть урока. Длительные опыты могут занимать несколько дней. Главный принцип использования этого вида деятельности - дать детям инструментарий для познания, сформировать представление о способности познавать окружающий мир опытным путем.

**Эксперимент.** При проведении эксперимента выдвигается гипотеза, проводится ее проверка, отбор информации, соответствующей изучаемому объекту или явлению. Учащиеся проводят наблюдения за явлениями, происходящими во время эксперимента, учатся делать выводы. Экспериментирование организуется с самыми разнообразными объектами: жидкостями, газами, твердыми телами, растениями и животными.

**Практические работы.** Учащиеся работают с картами, планами, приборами и моделями, объектами живой и неживой природы, рисунками, таблицами, схемами и диаграммами.

**Игры.** Использование ролевых и дидактических игр определяется преобладанием при переходе от дошкольного периода игровой ведущей деятельности, которая постепенно, по мере формирования познавательных интересов, заменяется практико-ориентированной деятельностью.

## **Содержание тем учебного курса (68 часов)**

### **Как люди познают мир (16 часов)**

Первые представления о науке как способе познания мира. Люди науки (ученые), разнообразие их профессий.

Наблюдения, опыты, измерения, фиксация результатов. Общее представление о приборах и инструментах. Измерение температуры воздуха и воды с помощью термометра, определение времени по часам. Организация наблюдений за сезонными изменениями в природе.

Знакомство с источниками информации: энциклопедии, словари, справочники. Значение и использование символов и знаков человеком. Искусство как способ познания мира.

### **Мы живем на планете Земля (15 часов)**

Первые представления о космосе: звезды, созвездия, планеты. Солнечная система.

Наша планета Земля. Первые представления о форме Земли. Спутник Земли — Луна.

Глобус модель Земли. Материки и океаны. Вращение Земли вокруг оси, смена дня и ночи.

Космические исследования: наблюдения за планетами и звездами с помощью приборов; искусственные спутники Земли; первый полет человека в космос. Как человек изучал земной шар: некоторые географические открытия, исследование морей и океанов.

### **Природа вокруг нас (24 часа).**

Первые представления о телах и веществах: твердых, жидких и газообразных; энергии, свете, цвете и звуке в природе и жизни человека.

В мире камня. Знакомство с разнообразием и использованием камня человеком. Красота камня.

Общее представление об окружающей среде. Разнообразие условий жизни растений и животных на суше и в воде.

Растения и животные - обитатели суши, их приспособленность к условиям жизни на примере леса.

Растения и животные - обитатели водоемов, признаки их приспособленности к условиям жизни.

Общее представление о взаимосвязях между растениями и животными в природе. Влияние человека на живую природу, необходимость бережного отношения к природе.

### **Люди вокруг нас (13 часов)**

Первые представления о человеке как социальном существе: человек — член общества. Роль общения с другими людьми в развитии человека. Роль труда в жизни человека и общества. Значение совместного труда в обществе. Ознакомление с жизнью людей в первобытном обществе. Семья — ячейка общества. Состав семьи, бюджет, деньги. Распределение обязанностей в семье. Посильная помощь детей другим членам семьи. Этика и культура поведения человека в обществе. Поведение дома, на улице, в гостях. Нежелательные привычки, их преодоление. Освоение правил поведения в обществе. *Экскурсии*: в лиственный лес, в хвойный лес, к водоему.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

#### **Знания, обязательные для второклассника:**

- значение наблюдений, опытов и измерений для познания мира;
- строение и назначение термометра;
- назначение справочной литературы;
- названия планет земной группы: Меркурий, Венера, Марс;
- название нашей планеты (Земля) и нашей звезды (Солнце);
- Луна - спутник Земли;
- глобус - модель Земли;
- названия материков и океанов;
- об источниках звука;
- о вреде шума;
- правила безопасного обращения с электроприборами;
- о значении камня в жизни человека;
- условия жизни растений и животных;
- характерные признаки времен года (продолжительность дня, положение Солнца на небосклоне, состояние неба, температура воздуха, вид осадков, состояние растений и животных);
- о значении совместного труда в обществе;
- о значении бюджета;
- правила поведения в общественных местах.

#### **Умения, обязательные для второклассника:**

- приводить примеры приборов и инструментов;
- пользоваться термометром;
- различать тела природы и изделия;
- приводить примеры тел и веществ;
- приводить примеры источников энергии;
- приводить примеры растений суши и водоемов (3-4 примера);
- приводить примеры животных суши и водоемов (3-4 примера);
- различать времена года по характерным признакам;
- правильно вести себя дома, на улице, в гостях.

#### **Знания повышенного уровня для второклассника:**

- имена некоторых ученых и изобретателей (3-4 примера);
- о путешествии как способе познания мира;
- о великих географических открытиях;
- названия планет Солнечной системы; отличие планеты от звезды;
- об использовании электрической энергии в жизни человека;
- о значении звука, света и цвета в жизни человека;
- о значении окружающей среды;
- о приспособленности растений и животных к условиям жизни на суше и в воде;
- некоторые взаимосвязи в живой природе;
- о влиянии деятельности человека на живую природу.

#### **Умения повышенного уровня для второклассника**

- приводить примеры веществ в разных состояниях (твердом, жидком и газообразном);

- проводить наблюдения и простейшие опыты, фиксировать их результаты;
- определять время по часам;
- приводить примеры признаков приспособленности растений и животных к условиям жизни на суше и в воде.

**Предметные результаты** освоения программного материала. **Человек и природа**

**Учащиеся научатся:**

- проводить под руководством учителя наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы, фиксировать результаты;
- давать характеристику погоды по результатам наблюдений;
- устанавливать связи между объектами и явлениями природы;
- рассказывать о форме Земли, ее движении вокруг своей оси;
- выполнять правила поведения в природе. *Учащиеся получают возможность научиться:*
- приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;
- объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;
- участвовать в мероприятиях по охране природы.

**Человек и общество:**

- выполнять правила поведения в обществе;
- понимать значение денег и планирования бюджета для жизни общества и семьи;
- характеризовать основные научные достижения ученых.

**Составитель рабочей программы:** учителя начальных классов

Россошанская Л.В., Крючкова И.В., Цыганова Н.А.

**Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство»**  
(2 класс, УМК «Планета Знаний»).

Рабочая программа написана на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального образования, авторской программы Н.М.Сокольниковой «Изобразительное искусство» (УМК «Планета Знаний»). Программа ориентирована на достижение целей, определённых в Федеральном государственном стандарте начального образования.

Содержание программы «Изобразительное искусство» соответствует следующим **целям**:

- приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

**Реализация целей программы** рассматривается в связи с *системой функций* предмета «Изобразительное искусство»:

- эмоционально-развивающая функция, состоящая в воздействии искусства на эмоционально-чувственную сферу личности, способствующая обогащению этой сферы, развитию эмоциональной отзывчивости личности на произведения искусства как на отражение человеческих переживаний, эмоций, чувств;
- ценностно-ориентационная функция, позволяющая учащимся использовать приобретённые художественные знания, умения и навыки для самостоятельной ориентации в художественной культуре, в окружающей их социокультурной среде по высшим духовно-нравственным и эстетическим критериям;
- арттерапевтическая, состоящая в коррекции негативных психологических состояний и оздоровлении учащихся в процессе организации их художественной деятельности;
- информационная функция, обеспечивающая расширение общего и художественного информационного пространства через освоение учащимися основных источников и каналов информации об искусстве (в том числе аудиовизуальных, компьютерных, текстовых и др.).

**Программа «Изобразительное искусство»** позволяет решать **следующие задачи**:

- сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному искусству, народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну;
- ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;
- сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетическое отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- сформировать представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно-прикладного искусства;
- сформировать практические умения и навыки в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; обучить пониманию языка графики, живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;
- обучить теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки;
- обучить основам народного и декоративно-прикладного искусства;

- обучить основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования; чувству стиля);
- развить у школьников способность выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;
- обучить элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;
- обучить основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания художественного образа;
- обучить способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объёме;
- развить творческое воображение, художественное мышление, зрительную память, пространственные представления, изобразительные способности;
- развить эмоционально-эстетическую и нравственную сферы личности.

Программа «Изобразительное искусство» строится на основе пластических искусств: **изобразительного, народного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.**

Программа направлена на развитие у ребёнка способности экспериментировать с формой (мысленно и практически) как при ознакомлении с различными видами искусства, так и в ходе выполнения конкретных изобразительных, декоративных или дизайнерских заданий. Учащиеся 1–4 классов систематически осваивают «Азбуку форм». Они учатся различать в природе, произведениях искусства, объектах архитектуры и дизайна такие геометрические формы, как квадрат, ромб, круг, треугольник, прямоугольник, и такие тела, как куб, призма, цилиндр, шар, пирамида и др. Кроме этого, учащиеся знакомятся с формой спирали, яйца, волны и комбинированными формами. Рассматриваются бионические формы в архитектуре и дизайне. Теоретические знания о формообразовании закрепляются в процессе практической работы над эскизами, проектами и моделями объектов архитектуры и дизайна.

Освоение пространства младшими школьниками осуществляется в трёх направлениях:

- передача условного пространства на плоскости листа (графика, живопись);
- объёмные композиции (лепка, моделирование объектов дизайна);
- создание объёмно-пространственных композиций (архитектурное макетирование).

**Содержание и построение этого курса для обучающихся 2 класса** определяются возрастными особенностями младших школьников, уровнем их развития.

**Реализуемые формы уроков:**

- Защита проектов,
- Урок- игра
- Урок- презентация
- Урок КВН
- Урок контроля знаний и т.д.

#### **1. «Мир изобразительного искусства» (14 ч)**

- **«Путешествие в мир искусства» (1 ч).** Знакомство с ведущими художественными музеями России (Третьяковская галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина).
- **«Виды изобразительного искусства» (13 ч).** Живопись. Графика. Скульптура.

#### **2. «Мир декоративного искусства» (8 ч)** Декоративное рисование. Азбука декора. Контрастные цвета. Линейный орнамент. Монотипия. Декоративные эффекты. Печать листьями. Рисование кляксами. Рисование солью. Коллаж.

3. **«Мир народного искусства» (7 ч)** Росписи Северной Двины. Пермогорская роспись. Прялки. Мезенская роспись. Каргопольские игрушки. Тетёрки. Птица счастья.
4. **«Мир дизайна и архитектуры» (5 ч)** Дизайн и архитектура. Призмы. Пирамиды. Конусы. Цилиндры.

#### **Основные задачи обучения и развития:**

- продолжение ознакомления с выразительными возможностями графических материалов (графитный и цветной карандаши, фломастеры, тушь, перо, пастельные и восковые мелки и др.);
- освоение живописных приёмов (по-сырому, лессировка, отдельный мазок и др.);
- освоение приёмов лепки рельефов (плоский, углублённый, выступающий, плоский рельеф с прорезями);
- продолжение освоения «Азбуки цвета» (элементов цветоведения), проведение экспериментов по составлению различных цветовых оттенков с помощью добавления в основные цвета белил и чёрной краски;
- продолжение изучения способов передачи пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение удалённых объектов и размещение их ближе к верхнему краю листа);
- продолжение изучения традиционных народных художественных промыслов (Каргополь, тетёрки, росписи Северной Двины и Мезени, архангельская щепная птица);
- освоение некоторых декоративных приёмов (печать ладошками, тканью, губкой и др.); кляксография, рисование солью и др.);
- продолжение знакомства с приёмами ассоциативного рисования (передача цветом вкуса: кислый, сладкий, горький, кисло-сладкий и др.);
- продолжение освоения «Азбуки форм»: обучение умению узнавать геометрические формы и тела (призма, цилиндр, конус, пирамида) в природе, объектах дизайна и архитектуры;
- продолжение обучения умению создавать эскизы и модели объектов дизайна и архитектуры на основе геометрических форм;
- продолжение ознакомления с проектной деятельностью исследовательского и творческого характера.

#### **Планируемые результаты освоения предмета**

##### **Обязательные знания для второклассника:**

- основные и составные цвета;
- тёплые и холодные, контрастные цвета и оттенки;
- виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);
- особенности красок (акварель, гуашь);
- особенности использования карандаша, туши в графике;
- традиционные народные промыслы России (роспись Северной Двины, Пермогорская роспись, Мезенская роспись, Каргопольская игрушка, Архангельская птица счастья).

##### **Обязательные умения для второклассника:**

- работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических и живописных работ;
- выразительно использовать в работе разнообразные художественные материалы;
- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;
- смешивать основные цвета и получать составные;
- подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;
- передавать глубину пространства на плоскости листа;
- определять произведения традиционных народных художественных промыслов.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

**У учащихся будут сформированы:**

- положительная мотивация и познавательный интерес к урокам изобразительного искусства;
- осознание своей принадлежности народу, чувства уважения к традиционному народному художественному искусству России;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности.

**Учащиеся получают возможность для формирования:**

- чувства сопричастности к культуре своего народа, чувства уважения к мастерам художественного промысла;
- понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;
- интереса к посещению художественных музеев, выставок;
- представлений о роли изобразительного, декоративного и народного искусства в жизни человека.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

**Учащиеся научатся:**

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- составлять разнообразные оттенки на основе смешения цветов с белым и чёрным;
- определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Жаргополь, Архангельск, Северная Двина, Мезень);
- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;
- подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;
- использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по-сырому, отдельный мазок, от пятна, смешанные техники);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке, а также иллюстрациях к произведениям литературы.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);
- учитывать особенности формообразования и цветового решения при создании декоративных и дизайнерских работ;
- правильно и выразительно использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по-сырому, отдельный мазок, от пятна, смешанные техники);
- изображать глубину пространства на плоскости с помощью загромождения, уменьшения удалённых объектов, расположения их ближе к верхнему краю листа;
- выстраивать в композиции последовательность событий, выделять композиционный центр;
- понимать выразительные возможности цвета в дизайне, единство функции и формы объекта дизайна, художественные особенности создания формы объектов дизайна на основе призмы, цилиндра, конуса, пирамиды и др.;
- выполнять тематические и декоративные композиции в определённом колорите;
- подбирать цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.

**Составитель рабочей программы:** учителя начальных классов  
Росошанская Л.В., Крючкова И.В., Цыганова Н.А.

## **Аннотация к рабочей программе по физической культуре 1-4 классов.**

Программа составлена в соответствии с основными положениями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями примерной основной образовательной программы ОУ. Разработана на основе программы курса «Физическая культура» 1-4 классы, авторами которой являются Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова УМК « Планета знаний». Рабочая программа составлена для Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №8» г. Энгельса Саратовской области по предмету «Физическая культура» для универсального (1-4 классы) обучения.

Особое внимание на уроках по физической культуре уделяется формированию целей, таких как: умение организовать свою деятельность, выбирать и использовать средства для достижения поставленной цели; умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей; умение использовать полученную информацию в общении со взрослыми людьми и сверстниками.

Основные задачи: оздоровительная, образовательная, воспитательная. Для изучения данного предмета в учебном плане гимназии отводится 2 часа в неделю, 66 часов в год для 1 класса и 68 часов в год для 2-4 классов.

В предложенной программе выделяются три раздела: «Основы знаний о физической культуре», «Способы физкультурной деятельности», «Физическое совершенствование».

Раздел «Основы знаний о физической культуре» включает материал, посвященный истории физической культуры и спорта, строению человека, личной гигиене, физическим способностям человека.

Раздел «Способы физкультурной деятельности» знакомит гимназистов с возможными движениями человека, а также содержит учебный материал, направленный на освоение основных жизненно важных умений и навыков.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» направлено на гармоничное физическое развитие гимназистов, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья.

Требование к уровню подготовки обучающихся: личностные, предметные и метапредметные, коммуникативные, познавательные умения.

**Составитель рабочей программы:** учитель высшей квалификационной категории  
Лухтанова И.А.